

FICHE D'INSCRIPTION (suite)

**JE M'INSCRIS POUR LES COURS DE L'APRES-MIDI
(2 choix maximum)**

- Au Tambour
- Aux Claviers (*xylophone, vibraphone, marimba*)
- A la Batterie ou petites percussions

Quel est votre (vos) instrument(s) pratiqué(s) ? :

.....
.....

Quel est votre niveau musical ?

Instrument :

Solfège :

DROITS D'INSCRIPTIONS : 15 euros

*Règlement par chèque bancaire à l'ordre de
« Fédération Poitou-Charentes de l'UFF »*

LE STAGIAIRE DOIT PREVOIR

Un pupitre marqué à son nom

Son instrument (tambour)

Son matériel de travail (baguettes notamment)

Un pique-nique pour le déjeuner

Renseignements :

M. Jérémie MALINAUD

☎ : 05 46 66 32 02 - 06 22 04 13 58

Courriel : uff.poitoucharentes@gmail.com



Fédération de Poitou-Charentes

Ateliers Percussions d'Orchestre



Découverte et Initiation

LE THOU

(Salle des Fêtes)

Samedi 23 avril 2016

avec le soutien :

*du Conservatoire de Musique
de la Communauté de Communes*

Aunis-Sud

de la Municipalité de LE THOU

Présentation



Cette première session se déroulant sur une journée, le travail consistera à un travail individuel et collectif réparti en plusieurs petits groupes.

Seront abordés, en autres, les instruments ci-dessous :

- Le tambour d'ordonnance
- La batterie et les « petites percussions »
- Les claviers (xylophone, vibraphone, marimba...)

Objectifs et contenu de la formation



- Faire découvrir aux participants le son et la technique de jeu de divers instruments qu'ils n'ont pas l'habitude d'entendre ou de jouer dans leurs formations respectives,
- Développer la motivation et la curiosité individuelle,
- Démonstration, présentation physique et historique des instruments par les intervenants,
- Corriger « de mauvaises habitudes » (tenue, position, frappe, etc...).
- Travail d'une pièce instrumentale (étapes, techniques),
- Travail d'une pièce « ensemble de percussions »,
- Connaître et savoir choisir les différentes baguettes,

Déroulement prévisionnel



- **8 h 30** : Accueil des stagiaires (Salle des Fêtes, LE THOU)
- **9 h – 10 h 30** : Atelier découverte
- *Pause*
- **10 h 45 – 12 h 15** : Atelier découverte
- *Repas pris en commun sur place*
- **13 h 30 – 15 h** : Travail en groupe sur les atelier(s) choisi(s)
- *Pause goûter offert*
- **15 h 15 – 17 h** : Travail en groupe sur les atelier(s) choisi(s)
- **17 h 15 – 17 h 30** : Débriefing (questionnaire satisfaction)
- **17 H 30 – 18 h 30** : Audition publique

Intervenants

(suivant les inscriptions)



■ Ludovic BODIN

Musicien au sein de l'association Fifres et Tambours Aunis Saintonge

Membre de la commission technique de la Fédération Poitou-Charentes de l'UFF

■ Pierre DAGOIS

Professeur de percussions au Conservatoire de Musique de la Communauté de Communes Aunis-Sud

Titulaire du Diplôme d'Etat (DE) de Percussions

■ Fabien LEGOFF

Directeur de l'association Fifres et Tambours Aunis-Saintonge

■ Christophe SIMONNET

Professeur de percussions (Ecoles de musique de ST JEAN DE LIVERSAY, PUILBOREAU, ILE DE RE et CHAILLE LES MARAIS)

Professeur de batterie au CFMI de LA ROCHELLE

FICHE D'INSCRIPTION

A retourner à **Jérémy MALINAUD**
13 rue des Frênes – 17290 LE THOU

AVANT LE 15 MARS 2016

Merci de joindre à votre fiche d'inscription
le règlement des droits d'inscriptions.

En fonction des inscriptions, la Fédération Poitou-Charentes de l'UFF se réserve le droit d'adapter ou de modifier le déroulement de la journée.

NOM et Prénom :

.....

Adresse complète :

.....

.....

Age :

Téléphone :

Adresse e-mail :

.....

Association ou Ecole de Musique fréquentée :

.....

.....

